1.The Post War Dream
2.Si Mismo Defensa
3.Que Carbonada
4.Anciano
5.Mi Pueblo
6.Hay Que Joderse
7. Renir A Existencia
21. Reference
22. Reset
23. Anciano
24. Life

8. Sisto 25. Silent Assassin

9. Nadie 26. Inactivo

10. Bajo De Cero 27. Nieve

11. Esclavo 28. La Victima Es Tu Mismo

12. Hombre O Rata 29.Los Colores Del Cielo

13. Estar En Visperas De Ultimo 30. Bloodscape 14. Arrastrandose Solo 31. 暴虐の場所 15. Reference 32. Other Side

16. Inactive 33. Empty 17.Dios Injusto

1-4 = "Anciano" 7" (1995 / Japan Overseas) 5 = split w/ Grief 7" (1995 / H:G Fact) 6-8 = "Él Dios Queja" 10" (1995 / Tag Rag) 9-11 = "Nadie" MCD (1995 / Third Culture) 12 = v/a - "Uña De Gato Cuerno De Vaca" 7" (1996 / Tee Pee Records) 13 - v/a - "Painkiller Vol. 1" 7" (1996 / Devastating Soundworks) 14 = split w/ Black Army Jacket 7" (1997 / Frigidity Discos) 15 = split w/ Enemy Soil 7" (1997 / H:G Fact) 16 = split w/ Noothgrush LP (1997 / Reservior) 17-18 = "Dios Injusto" 7" (1999 / Frigidity Discos) 19 = split w/ Scarver's Calling 7" (1999 / Gouge Records) 20 = split w/ Phobia PD 7" (1999 / Rhetoric Records) 21 = y/a -"Reality Part #3" LP (1999 / Deep Six Records) 22 = v/a - "Homeless Benefit EP" 7" (1999 / Bad Card Records) 23 = split w/ Meat Slave 7" flexi (2000 / H:G Fact) 24-25 = split w/ Machetazo 7" (2000 / Frigidity Discos) 26 = split w/ Sloth 7" (2000 / no label) 27 = v/a - "Twin Threat To Your Sanity" 2x7" (2001 / Bad People Records) 28-29 = "La Victima Es Tu Mismo" 7" (2001 / View Beyond Records)

30-31 = 3-Way CD w/ Discordance Axis + 324 (2001 / H:G Fact) 32 = split w/ Infaust 7" (2002 / Blind Date Records) 33 = split w/ Cripple Bastards 7" (2002 / H:G Fact)



Corrupted



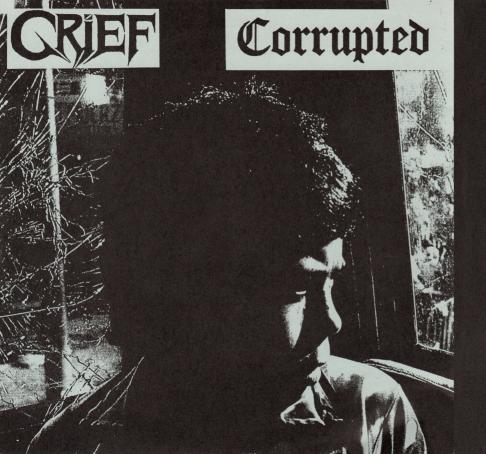
ASI ENCONTRARON EL CADAVER:EL FERROCARRIL LO DIVIDIO

HORRIBLE: EL TREN LO PARTIO EN DOS!

Lado uno
The post war dream
Si Mismo Defensa

Lado dos Que Cabronada Anciano





MI PUEBLO

From the view of this window
What shall I learn
Even in the day light
This city is dark as painted
Care running and people crowding
Filled with anger, grief, and desire
In the society Where bullets are scatter
What shall I see
I wish for nothing
Drinking with buddles
Get tired and asleep
Only wishing for the dawn
The air is too heavy for me sitting here...
My eyes chase the sky
Wishing to be turned over...

Gracias: Todo nostros amigos suplemento nos y comprender espiritu nuestros. Ingeniero de sonido: Sr.Naoyoshi Matsuyama Y Corrupted Registo: 17 de jurio 1995 L.M.Studio

Corrupted: CHEW / TALBOT / MONGER / HEVI Contacto: Corpo tanimichi#303 2-5-24 Kawarayamachi Chuoku Osaka 542 Japan





HAY QUE JODERSE REÑIR A EXISTENCIA SISTO

Dedicated To People Massacred In Acts Of Government Terrorism By ULTRA-RIGHTISTS.

AMOR, PAZ Y IGUALMENTE.

COTTUPTED TIRARON EL CADAVER EN PLENA CINTA ASFALTICA!

XICOTEPEC DE IUAREZ, Pue.-Desnudo y sin vida fue encontrado el cuerpo de una persona sobre la carpeta asfaltica, con señas de haber sido golpeado antes de morir, se trata del delegado del "Frente Mexicano Pro Derechos Humanos" de la poblacion de Martinez de la Torre, Veracruz. El delegado de 31 anos, que en vida llevara el nombre de Gregorio Parada Jimenez, tenia establecido su domicilio en Martinez de la Torre, Veracruz, y el hallazgo fue efectuado por vecinos de la poblacion de Aladro, Puebla, quienes de inmediato llamaron a la Policia Judicial del Estado al mando del comandante Mario Romero Papaqui. El cadaver presentaba huellas de habar sido embestido varias veces por el mismo vehículo, lo cual hace pensar que fue un crimen premeditado. El hallazgo ocurrio en el kilometro 186 de la carretera Mexico-Tuxpan, frente al rancho "Santa Anita", en la poblacion mencionada. La senora Teresa Jimenez Andorade, madre del hoy occiso, indico a ALARMA! que su hijo Gregorio Parada Jimenez era miembro activo del "Frente Mexicano Pro Derechos Humanos", y que como este sufria de los nervios, en una crisis que tuvo rompio los cristales de la vivienda de la seriora Agustina Alarcon Vazquez, quien vive en la colonia petromex de poza Rica, Veracruz, motivo por el cual la agraviada llamo a la policia y lo condujeron a la carcel. Al dia siguiente el agente del Ministerio Publico de Poza Rica ordeno que a las 03:00 horas el detenido fuera echado a la calle, a partir de ahi no se volvio a saber nada de Gregorio Parada I., hasta que fue localizado sin vida en los linderos de Puebla y Veracruz. Incluso por la desaparición de su hijo dona Teresa levanto el acta 1401/992 que se ventila en la ciudad petrolera y tras permanecer en el anfiteatro de Xicotepec el cadaver del delegado, la senora Jiménez Andrade acudio a este distrito judicial para comprobar si se trataba de su vastago, quedando sorprendida de que el cuerpo que habia sido localizado si pertenecia a Gregorio. Los hachos quedaron asentados en la averiguación previa 213/992 que se ventila en esta cabecera distrital, mientras que el cuerpo policiaco trabaja en el caso. (Escribio: BERNARDO ORTIZ ESLAVA)



VARIAS VECES PASARON UN AUTOMOVIL SOBRE SU CUERPO.

NADIE BAJO DE CERO ESCLAVO









PAINKILLER



VOIL I



HOMOSEXUAL EJECUTADO!



En esta forma fue encontrado el cuerpo de José Santana Hernández "La Lucero", asesinado a pedradas

Corrupted

Arrastrandose solo

QUE CA JO ESTA PASANDO.NO TENGO IDEA.EL CAOS DE DESTRUCION, PIEDAD Y DESEO.QUE PODIA CREER.QUIERO LA LIBERTAD DEL CAOS DEMASIADO VAS A UN SITIO QUE ES CAOTICO.MUY ASUSTADO DE LA INCONSISTENCIA TE VAS A DESTRUIR.OSCURO DESPUES TE OCASO. LA TIERRA QUE HA SIAO POBLE.PARA TI,ARRASTRANDOSE SOLO SIN CHANZA HASTA LA LUZ DE LUNA TE DA SOMBRA.TU AGACHANDO POR CANSANSIA.SI,EL SOL SUBE OTRA VEZ.PERO TU,ASUSTADO DE LA SOLEDAD DEL OSCURO QUE TARDE EL SOL SERIA........

DIA REGISTO 5 Y 22 DE FEBRERO 1997

DIA MEZCLAR 25 DE FEBRERO 1997

INGENIERO DE SONIDO RYO WATANABE / HACHINOSU STUDIO

Corrupted GRACIAS

ANDREW AND BLACK ARMY JACKET.SHANE AND PHOBIA.

KAWABATA AND WORLD.JINNO AND NAT REC'S.RYO AND MICHIYO.BECK AND BOY REC'S.

BOB AND REVOLVER U.S.A.TIMOJHEN AND VACUUM REC'S.BRAD AND RHETORIC REC'S.

TSURUICHI AND FANDANGO.MR.YAMAMOTO AND BEARS.ANDY AND RELAPSE REC'S.

JAKOB AND JOINKAO ZINE.JUMBO AND HELLCHILD.

MR & MRS OMURA FROM BOARD SHOP SUMMIT.

AND OTHER DISTRIBUTORS, FANZINES, CLUBS, LABELS, BANDS AND EVENTERS WHO SUPPORTING US.

Corrupted

CHEW/TAMBOR TALBOT/GUITARRA JOSE/BAJO SERPIENTE/VOZ

CONTACTO



VILLA KAWAJI #1102 2-14-18 KYOMACHIBORI NISHIKU OSAKA 550 JAPAN PHONE / FAX ++81-6-444-5543 E-MAIL corrupt@osk2.threewebnet.or.jp



e na

Corrupted

REFERENCE

THE DARKNESS COMES FROM YOUR INSIDE AND IT IS WRAPPED THEN ERASED.

THE DOOR IS CLOSED SO YOU DON'T KNOW THE OUTSIDE GOING OUTSIDE IS THE FIRST STEP FOR THE SOLUTION.

THE PLACE YOU HAVE BEEN WAITING FOR IS IN THE DARK.
YOU SEE? THIS IS THE CONTRADICTION.
WAS YOUR LIFE BEAUTIFUL?
WAS YOUR LIFE ACTIVE?
WAS YOUR LIFE ONLY ONE?
WAS YOUR END THAT YOU EXPECTED?

THE REMAIN ONLY KEEPS WAITING.

HOW MUCH TIME WILL WE SPEND TO SLOVE THE PROBLEM?

IF SUPPLYING TOO MUCH WATER TO WOODS, THEY WILL DIE. AND NEVER COME BACK AGAIN...

> DIA REGISTO / 18 OCTUBRE DE 1996 SITIO REGISTO / YOTSUBASKI L. M.STUDIO DIA MEZCLAR / GREENROOM KYOTO INGENIERO SONIDO / RYO WATANABE

Gracias; Sr. Satoh. Enemy soil. Amigos todo nostros.

CONTACT / VILLA KAWAJI #1102 2-14-18 KYOMACHIBORI NISHIKU OSAKA 550 JAPAN E-MAIL / corrupt@osk2.3web.ne.jp

por elementos de la Policía Judicial del Estado, al mando del Comandante Inocencio Chiquito Lara, un infante de escasos dos años de edad completamente desnudo y atado de manos a la pared

Avisado del hallazgo se presentó hasta el lugar de los hechos el Agente del Ministerio Público. Lic. Getulio Alfaro Carrera, acompañado por el perito Jorge Luis Acevedo Martínez, para dar fe de los hechos.

El pequeño tenía las manos hinchadas debido a la falta de circulación sanguínea por estar sujeto de ambas muñecas con la cuerda. Asimismo en su cuello tenía atado un mecate suponiéndose que algunas ocasiones en lugar de amarrarlo de las manos lo amarraban del cuello, como si fuera un perrito.

Sobre el piso había excremento v orin, va que debido a lo corto del cable, el infante no podía moverse más allá de medio metro. por lo cual realizaba sus necesidades fisiológicas en el lugar.

Cuando Jorge Luis Acevedo Martínez, del Departamento de Servios Periciales, Intentó entablar comunicación verbal con el pequeñuelo, éste sólo se limitaba a mirarlo. Lo mismo sucedía cuando se le estaban tomando las fotos. Con esto se puede adivinar el profundo trauma psicológico que el niño padece debido al maltrato a que fue sometido.

Vecinos de la calle donde se ubica la casa donde fue encontrado el niño, indicaron a los policías judiciales, que los desnaturalizados padres responden a los nombres de Lilia García, quien trabaja como mesera en uno de tantos tugurios que abundan en la ciudad, y Vicente Vargas, el cual es

ORIZABA, VER.- En una casa ubicada en la calle 23 de mayo, número 76 °B', colonía Benito Juárez de ésta ciudad, fue hallado un vago sin oficio ni beneficio

Acerca del niño, los vecinos afirmaron que se llama Noé y casi nunca sale de su vivienda, va que sus padres lo dejan encerrado en su casa bajo llave, mientras ellos se la pasan dedicados a sus vicios regresando al hogar hasta muy entrada la madrugada, suponiéndose que durante todo éste tiempo el infante permanecía amarrado.

Asimismo los vecinos indicaron que la diabólica pareia tiene otros dos hijos igual de pequeños. con una relativa diferencia de edad Sin embargo, dichos niños rara vez son vistos en la vivienda.

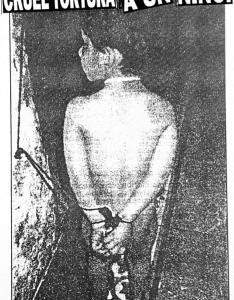
Con estos datos proporcionados, las pesquisas de las autoridades policiacas están encaminadas a la pareia y preguntarles el lugar en que se encuentran los otros dos infantes

Según pudo investigar ¡CUS-TODIA! Liliana y Vicente han sido aconseiados por su "licenciado" y se han amparado para evadir la acción de las autoridades y sólo presentarse a rendir su declaración ante los representantes del Ministerio Público.

Los inhumanos padres aún no se han presentado a declarar y existe una gran expectación por parte de los reporteros de los diarios y radiodifusoras locales por conocer las declaraciones de éstos individuos.

Cabe señalar que existe aún una gran curiosidad por saber los motivos que los padres tuvieron para maltratar a su pequeño vástago, el cual aún no se logra reponer del tremendo trauma psicológico sufrido, a consecuencia de los maltratos.

Mientras tanto, el pequeño Noé quedó al cuidado del DIF Municipal, en donde se le han proporcionado los mejores cuidados y una adecuada atención psicoterapéutica para que el niño pueda ser rehabilitado y regrese a hacer una vida normal.



Con un tremendo trauma psiquiátrico, fue encontrado el menor, quien amarrado de las manos lo castigaban sus irresponsables padres, quienes se ampararon para evitar ser detenidos.

Corrupted Corrupted

Inactivo

EL MUNDO SIGUE SIN LIMITE. EL ODIO QUE SIGUE EN AUMENTO. EL DESEO QUE LO CONTROLA PARA QUIEN HACE DIOS EL MUNDO? LUCES NO BRILLAN EN MI.HASTA LA SOMBRA SE VA DE MI. LA UNICA COSA QUE QUIERO ALGUN DIA SE DA VUELTA...DE MI. ALGUN DIA VERE.QUE NO HAY MANERA DE SEQUIR. EL SOL QUE SE PONE EN EL HORIZONTE.Y LA SOMBRA QUE PIERDE PARA SIEMPRE. TODO QUE VEO.ALOMBRA EL CAMINO AL DESTRUCCION.

LA SANGRE QUE EMITE TINA LA TIERRA ROJO. DIA REGISTO

> 5 Y 22 DE FEBRERO 1997 DIA MEZCLAR

25 DE FEBRERO 1997

INGENIERO DE SONIDO RYO WATANABE / HACHINOSU STUDIO

Corrupted GRACIAS

ANDREW OLANDO, GARY & NOOTHGRUSH, DAN & CAVITY, TSURUICHI & FANDANGO **GUFF & TOAD LIQUOR, ATSUO & BORIS, MITCH & GASP, MASAKO & PUSHEAD** OSAKA HEAVY SHIT LICKERS. SIN. VICTOR TORRES. RYO. MR H.G. FACT SATO. MIKE & EYEHATEGOD, JOHANNES STORMSTRIKE, MR TOSHIKAZU 'UNI' YUASA, AND EVERYONE WHO SUPPORTING US...!

Corrupted

CHEW / TAMBOR TALBOT / GUITARRA JOSE / BAJO SERPIENTE / VOZ

CONTACTO

frigibity discos REALIDADES Y VERDADES

VILLA KAWAJI #1102 2-14-18 KYOMACHIBORI NISHIKU OSAKA 550 JAPAN PHONE / FAX ++81-6-444-5543 E-MAIL corrupt@osk2.threewebnet.or.jp





DIOS INJUSTO

DIOS INJUSTO



FRIGID-003



1999

VILLA KAWAJI #1102 2-14-18 KYOMACHIBORI NISHIKU OSAKA 550-0003 JAPAN

FRIGIDITY DISCOS
PHONE / FAX: ++81-6-6444-5543
E-MAIL: corrupt@osk2.3web.ne.jp

DIOS INJUSTO

DIOS INJUSTO
MATANDONOS PAR SOBREVIVIR
MIS PIES EN BARRO
¿DE QUIEN YO AQUI?

MURMULLO EN EL OSCURO TE AGACHAS EN UN PASILLO PEQUENO CIERO MIS OJOS DEL MIEDO ¿DE QUIEN YO MUERO?

GENTE, QUE PERDIERON SUS OJOS AMONTONADOS COMO BASURA NO PUEDEN NI ESTAR DE PIES

DESMALLANDOSE
NO PUEDO GRITAR EN ALTO
EN DOLOR EXTREMO
¿DE QUIEN REZONGO EL NOMBRE?

FECHA DE GRABACION / EL OTRO DIA DE FEBRERO 1997
LUGAR / L.M. STUDIO
INGENIERO DE SONIDO / RYO WATANABE DE HACHINOSU STUDIO
ESTA MUSICA ESCRITO POR Corrupted
ESTA LIRICA ESCRITO POR HEVI
DIRECCION DE ART / JACKY DE CRUST WAR

GRACIAS Y SALUDOS : Sra. SHOEI Y JAPON ULTRAMARINOS, Sr. HARA DE GENTE LIBRE, PUSHEAD, TONNY DE TEEPEE. UNFAIR GOD
KILL EACHOTHER TO SURVIVE
MY FEET ARE IN MUD
FOR WHOM DO I HERE?

WISPERS IN THE DARK SQUAT IN A SMALL HALL SHUT MY EYES CUZ OF FEAR FOR WHOM DO I DIE?

PEOPLE WHO LOST THEIR EYES
PILED UP AS IF THE TRASH
CAN NOT EVEN STAND

FAINTING
CAN NOT-SHOUT OUT LOUD
IN PAIN OF EXTREME
WHOSE NAME DID I GRUMBLE?

フビョウドウナカミョ イキノコルタメタガイニコロシアウ オレノリョウノアシハオドロノナカ タガタメニココニイルノカ? ヤミノナカノサヤキ ゴウノナカデフサギコム アマリノキョウフニメヲトジタ タガタメニシスノカ? リョウノメヲウシナッタヒトビト ヤマツミニサレ タチアガルコトサエモデキナイ サコクゲンノイタミノナカデ ダレノナヲサケンダノダロウ

FRIGIDITY DISCOS
E-MAIL / CORRUPT@OSK2.3WEB.NE.OR.JP
PHONE FAX / ++81-6-6444-5543
VILLA KAWAJI #1102 2-14-18 KYOMACHIBORI
NISHIKU OSAKA 5500003 JAPAN



SCARVER'S CALLING

- 1. Driven To Kill
- 2. I Have The Missing Child
- 3. Mangler

B. D. Neaville / Vocals Rick Phlegming / Vocals Ron Merk / Guitar Jerry Kessler / Guitar Tony Daprano / Bass Jim Kong / Drums

Tracked & Co-Engineered By: Mike Gregg / Stable Recording Mixed & Produced By: Ben Schigel / Spider Studios Tracks Originally Written and Arranged By: Apt.213

Thanks to: Lance Quintrell, Sean Spindler and "DEAD BODY CHUCKERS", Patrick Beck, Mike Duncan, Lisa Neaville, Aaron "Puma" Ramirez, Jim Corrick, Shane Fraley, "Dahmer", Don and "NUNSLAUGHTER", Uncle Mike.

Gouge-04 GOUGE RECORDS

Scarver's Calling c/o B. D. Neaville 275 S Balch Street Akron, Ohio 44302 USA

email: lbneaville@msn.com

Corrupted

EXISTENCE

Long time has already passed Loneliness and darkness control me Pain shaves my nerves I have nothing to do for it The darkness I cannot see Which is top or bottom The time has already been taken away Too only a fear of the light lit To the darkness is the only thing To heal me

The devil without colors calls me Awakening is that an eternal Dream is continued The sun without colors melts me

An eternal sleep is that reality is Continued

Birth

Thing that takes my hope away Thing that takes my existence away

Thing that shuts my eyes Death

Thing that takes all away and gives All away

Thanks: Jimmy & Scarver's Calling, K. Hara and Ryo.

Contact: Villa

Kawaia#1 102, 2-14-18 Kyomachibori, Nishiku Osaka, 5500004 Japan

Corrupt@OSK2.3WEB.NE.JP





CORRUPTED "NIEVE-SEGUNDO"

APRENDISTE A DESVIAR LOS OJOS, A ESCAPARTE DEL MIEDO A LA OSCURIDAD.

APRENDISTE A CERRAR LOS OJOS, A ESCAPARTE DE ESE DOLOR.

ALLI ES UN LUGAR MUY COMODO, DONDE NADIE TE VA A HERIR. ABRAZANOTE LAS RODILLAS, OL VIDANDOTE DE TODO, TULESTAS ALLI RIENDOTE TE INOCENTEMENTE.

ALLI ES UN LUGAR MUY COMODO, DONDE NADJE TE VA A REQUERER. CON LOS BRAZOS ABJERTOS, OL VIDANDOTE DE TODO, TU ESTAS ALLI RJENDO TE JNOCENTEMENTE.

POR ESO, A PESAR DE QUE NO HAY NADA QUE SE CAMBIO, AUNQUE ESTAS ARRODILLADO Y LLORANDO EN REALIDAD. TE HE VISTO TAN IGNORANTE QUE NOTE DAR EN DAS DE QUE NADA AVANZA. (ALINQUE NINGUNA COSA VUELVE A LO PRÎNCIPIO.)

TJENES TANTO MJEDO A LA OSCURJDAD QUE NO PUEDES LOGRAR LA LUZ NJ SJQUJERA.

Y A MJ.SE ME CAE LA NJEVE DE AGUEL TJEMPO HASTA QUE ME HE HECHO OLVJDAR LAS PARABRAS.

CORRUPTED CONTACT

VILLA KAWAJI #1102,2-14-18,KYOMACHIBORI,

NISHI-KU,OSAKA,550-0003,JAPAN

E-MAJL:corrupt@osk2.3web.ne.jp



po box 82 madison, wi 53701 www.rhetoricrecords.com send 2 stamps for mailorder catalog



deaf american recordings c/o r. hoak #3 bethel church road dillsburg pa 17019 rich666@voicenet.com send sase/irc



PART #3

Corrupted

REFERENCE

hiviakikad by. H 1001. Ina decedded by Heby Beby Likieds

Corrupted thanks

Bed & Deep six ree's, Quothgrush,
club Pandango, Mr Hara and Pree people studio

CONTACT / VILLA KAWAJI #1102 2-14-18 KYOMACHIBORI NISHI-KU OSAKA 5500003 JAPAN E-MAIL / corrupt@osk2.3web.ne.jp

homeless benefit ep





殺戮雜音部隊 #35





1. ゾンデ挿入, 2. 体液排出による興奮

- 3. SOCIETY OF JANUS
- 4. STICK IN VAGINA, 5. SNUFF
- 6. HOMOPHOBIA,
- 7. 精液まみれの女性性器
- 8. MUTILATION

live at Kouenji GEAR on 9th Feb 1994

Corrupted

HG-151

... JH.G.Fact: 401 Hongo-M, 2-36-2 yayoi-cho,

nakano, tokyo, 164-0013, Japan TEL&Fax 03-3383-6885

E-mail hgfact@japan.interq.or.jp

Web Site http://www.interq.or.jp/japan/hgfact





Corrupted Corrupted

Contact Villa Kawaji #1102, 2-14-18. Kyomachibori Nishi-ku, Osaka, 550-0003 JAPAN

E-mail corrupt@osk2.3web.ne.jp

-LIFE-

Recorded Oct 1999

Broken future Wounded past Haunted by something Wandering soul seeking for something Born blindfolded

Wounded and justice deprived Believe and betraved

Everything will be deprived

キョウキニフレタ ヤクブツ オマエヲ コワシテユグ シニイタル ヤマイサエ ツクリダスヒトビト ヨクニフレタ イガク オマエニ キセイスル ソレハ スペテヲウバイ シシテ ナオ ムサボラレテユク イヤシブ スペテナド ステニ ホウムリサラレ ムシバマレテユク ツミナキモノデスラ

壊れた未来 傷だらけの過去 何かに取りつかれ 何かを求めさまよう魂 生まれ 目隠しをされ 傷つき 正義を奪われ 信じ 裏切られ 全てを 奪われる

ENT ASS

Recorded June 1998

to death Living upon you

That takes everything away Devoured even after death All healing has already been buried Infested

Even innocent ones Get no mercy We will know some day Possibility of some ruins

ジヒ ナド アタエラレス

イツノヒカ ワレワレハ シル

イクツカノ ホロビノ カノウセイヲ

MACHETAZO, MR. TURISAKI, GORI. AND PEOPLE WHO SUPPORTING US

KIYOTAKA TURISAKI

TWIN THREAT TO YOUR SANITY



Corrupted

NIEVE

APRENDISTE A DESVIAR LOS OJOS,

A ESCAPARTE DEL MIEDO A LA OSCURIDAD

APRENDISTE A CERRAR LOS OJOS,

A ESCAPARTE DE ESE DOLOR

ALLIES UN LUGAR MUY COMODO,
DONDE NADIE TE VA A HERIR.
ABRAZANOTE LAS RODILLAS, OLVIDANDOTE DE TODO,
TU ESTAS ALLI RIENDOTE INOCENTEMENTE.

Contact

illa Kawaji #1102, 2-14-18, yomachibori Nishi-ku, Osaka, 550-0003 JAPAN

E-mail corrupt@osk2.3web.ne.jp



lado A la victima es tu mismo

lado B los colores del cielo 🔍

VIEW BEYOND records c/o Pavel Tušl PO Box 26 34901 Stříbro Czech Republic phone: +420 (0)602 205827 e-mail: vbeyond@atlas.cz

LA U LIME ES TU AS SMO

THE SEA ASE PER PEOPLE OF COMMISSION ASSESSMENT OF THE PEOPLE OF THE PEO

NUMBER OF THE LA SECRETARE IN LICE WHICH THE EARLY TRANSPERS TRANSPERS OF THE SECRETARE AND THE SECRETARE OF THE SECRETARE AND THE SECRETARE OF THE SAME AND THE SECRETARE OF THE SAME AND THE SAME OF THE SAME AND THE SAME OF THE MISMO

the same with according the being expensed as Aliman and Teles of Aliman and Teles

トタンカウレイロノナカナ アロアルナカロシ ハラナ カイカイ トイルイクセイスササブ ハコシナク ミライモイク コノスレノ 上梅な オマとと をエッイルノカン スヤラシリを押う ショヤのおき ムボンナ 上海か えがう/イス かおりゃ セトライミサイヤ アモリレク 71677 7=1-211 12 でトメルノマイマ イガフリー ハシマト 722100021 カメモ かいか てともつう アイツル かりをりべしかかり - クヒフハイヤタ コングリートノナカ

フリカエレル モナトル モナラス

1174170

FLE GRADADA: JADE TO DE DAVIS METICRADA: b DE 7 DE 1220 T.M: THE MILITY STORE 11:30: CHUPTISE MUSIC CORRUPTED: OW WILLIAM WILLIAM GRIKINN: MULLIULUM LIVIN y Jadah Lan anigan 产加力: CARRIATION ANKS SWITH HE LIP CANTACTIA WW. 25LL WWW. 1418 KHAMACHIBARI NIBHIKU ADDKA HAY SAMA



目を閉じて見ようとする 耳を塞ぎ聞こうとする 隙間から差す わずかな光に

希望さえも見出せず 闇の片隅 胎児の記憶を求

最後の時を待ち続ける 肥大する問題

浄化される事のない乳 薄れ行く未来への希望

奪い取られた夢 触れてはならない領域

踏みにじ られた夢

亡者共は宝石を纏い

終わりのない砂の上

永久に続く痛み

削り取られた心

必要以上に求め 亡者共が

何かに縋ろうと

俺達の流した赤い血に群がる

ヨングリートと金に

塗りつぶされた場所 腐敗した正義と

闇に落ちてゆく希望の灯火

自分のあるべき場所さえ 知らない

> 進むべき道は闇の中 時間という概念の波の中 もがきながら進んでゆく 進むべき道は闇の中

> > 耐えきれぬ孤独

を開けど映るのは永遠に続く闇

誰かに握り潰された俺の魂

Corrupted

Bloodscape 暴虐の場所

Recorded & mixed at Yotsubashi L.M. studio, March 2001.

Thanks to : Tadashi Satoh/H:G fact, Ippei Suda/L.M. studio, Kouichi Hara/freepeople, 324, Discordance axis, and all our friends.

Corrupted Chew / Drums Talbot / Guitar Jose / Bass Hevi / Voice

Contact to: Frigitty Discos Villa kawaji #1102 2-14-18 Kyomachibori Nishiku Osaka 5500003 Japan

E-mail: corrupt@osk2.3web.ne.jp



· other side ·

mother earth screams in agony discharges the black effluents dyed with lusts the invisible waves swallow me up you're ruined even if ears are covered

on the pretext of their living night skies are covered with red the hope has become extinct the new dawn is still far away

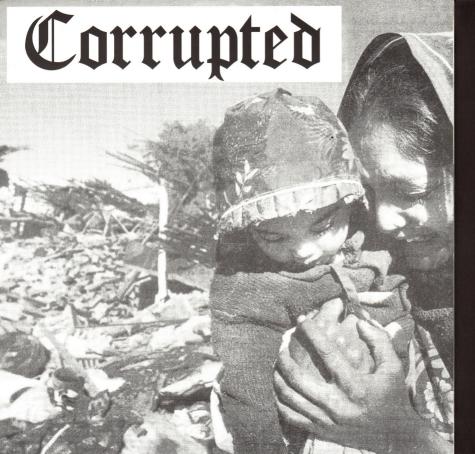
we don't know the destination just go ahead blindfold the aspalted ground clutches my legs to drag me down into darkness

the false peace will never last long 大地が悲鳴をあげている 欲に満ちた黒い廃液を垂れ流す 目に見えぬ波が俺を襲う 耳を塞いでもお前を破壊する 人は生きる為と偽り 夜空さえも赤く途りつぶした 希望はとうに終わりを告げ 新しい夜明けは遥かに遠く 我々は行き着く先さえ知らず 目隠しをされたまま進んで行く アスファルトに埋まった大地が 俺の足を掴み闇へと引き摺り落とす 偽りの平和は長くは続かない 偽りの平和は長くは続かない 偽りの平和は長くは続かない 偽りの平和は長くは続かない

recorded: 26th april 2001 LM studio Gsaka; sound engineer: Suda-1; thanks: Marcel / Blind Date and Infaust, and so many German D.I.P. supporters

> progressiv headquarters pieawalk yokota, 3-19-38 kamishinjo, higashiyodogawa, osaka, 533-0006, Japan

corruptado@hotmail.com



empty

robbing our land to satisfy yourself?
depriving our freedom
and what did you gain?

it's fine if you satisfied.
on white and hard bed alone
staring at the ceiling
you will regret your life.

you will never know anything.
you will never see anything,
you think you have everything,
but you are empty.

pes, pou are blind until pou die.

Corrupted
Contact: Progressive headquarters/Pierwalk yokota 3-19-38
Kamishinjou Higashiyodogawaku Osaka 5330006 Japan

E-mail: corruptado@hotmail.com

Shout out 2: Cripple bastards, Mr. Hara and Freepeople, Mr. Sato and H:9 fact



HORRIBLE: EL TREN **LO PARTIO EN DOS!**



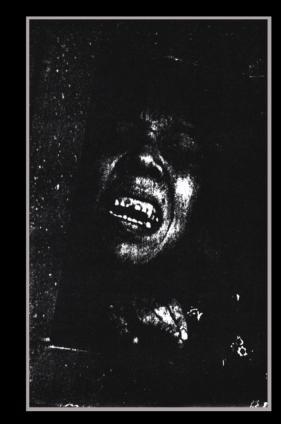
EL DIOS QUEJA



Corrupted Corrupted

TIRARON EL CADAVER EN PLENA CINTA ASFALTICA!

esta cabecera distrital, mientras que el cuerpo policiaco trabaja en el caso. (Escribio: BERNARDO ORTIZ ESLAVA)



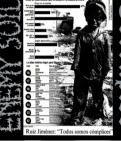
Corrupted



PAINKILLER HOMOSEXUAL VOL I





















- 1. Hombre O Rata
 - 2. Estar En Visperas De Ultimo 3.Arrastrandose Solo
 - 4. Reference
 - 5. Inactive6. Dios Injusto
 - 7. Dios Injustos 8 Existence
 - 9. Nieve-Segundo 10. Reference
- 1 = v/a "Uña De Gato Cuerno De Vaca" 7" (1996 / Tee Pee Records)
 2 = v/a "Painkiller Vol. 1" 7" (1996 / Devastating Soundworks)
 3 = split w/ Black Army Jacket 7" (1997 / Frigidity Discos)
 - 4 = split w/ Enemy Soil 7" (1997 / H:G Fact) 5 = split w/ Noothgrush LP (1997 / Reservior) 6-7 = "Dios Injusto" 7" (1999 / Frigidity Discos)
 - 8 = split w/ Scarver's Calling 7" (1999 / Gouge Records) 9 = split w/ Phobia PD 7" (1999 / Rhetoric Records) 10 = v/a - "Reality Part #3" LP (1999 / Deep Six Records)

CD2

Corrupted

Vorrupted

4. Silent Assassin

12. Empty

12 = split w/ Cripple Bastards 7" (2002 / H:G Fact)

- 1. Reset
- 2. Anciano 3. Life
- 5. Inactivo 6. Nieve
- 7. La Victima Es Tu Mismo 8. Los Colores Del Cielo
 - 9. Bloodscape 10. 暴虐の場所 11. Other Side

Corrupted

COLLECTION 1995-2002

CD3

1 = v/a - "Homeless Benefit EP" 7" (1999 / Bad Card Records) 2 = split w/ Meat Slave 7" flexi (2000 / H:G Fact) 3-4 = split w/ Machetazo 7" (2000 / Frigidity Discos) 5 = split w/ Sloth 7" (2000 / no label) 6 = v/a - "Twin Threat To Your Sanity" 2x7" (2001 / Bad People Records) 7-8 = "La Victima Es Tu Mismo" 7" (2001 / View Beyond Records) 9-10 = 3-Way CD w/ Discordance Axis + 324 (2001 / H:G Fact) 11 = split w/ Infaust 7" (2002 / Blind Date Records)

Corrupted